

juli, august 2026



CLUB VAUDEVILLE LINDAU E.V.

CLUB VAUDEVILLE LINDAU E.V. 07.

- DO 02.07. 19:00/20:00 **QUEENSRÛCHE** | RIVERS OF NIHL
- SA 04.07. 20:00/20:00 **70ER JAHRE DISCO**
- SO 05.07. 10:00/10:00 **VAUDEVILLES WEISSWURSTFRÜHSTÜCK**
- SA 11.07. 12:00/12:00 **LINDAUER STADTFEST**
- SA 18.07. 17:00/17:00 **OPEN OHR TOSKANAPARK**
- SO 26.07. 19:00/20:00 **A WILHELM SCREAM**

Club Vaudeville e.V.
 Von Behring Str. 6-8
 88131 Lindau
 Büro 08382-977116
www.vaudeville.de
info@vaudeville.de

Club Vaudeville
 @clubvaudeville

www.bildungsspender.de/vaudeville

Karten-Vorverkauf:

- Lindaupark
- Kemptener Straße 1
- 88131 Lindau
- www.vaudeville.de

Du findest den Club Vaudeville gut, hast aber keine Zeit für einen weiteren Verein? Du kannst uns jederzeit mit einer einmaligen Spende unterstützen. Bei Bedarf stellen wir dir eine Spendenquittung aus, mit der du deine Spende als Sonderausgabe in deiner Steuererklärung geltend machen kannst.

Spendenkonto:
 IBAN: DE48 7315 0000 0000 1420 00
 BIC: BYLADEM1MLM

08.

- SO 02.08. 10:00/10:00 **VAUDEVILLES WEISSWURSTFRÜHSTÜCK**
- SO 02.08. 19:00/20:00 **SELIG**
- MI 05.08. 19:00/20:00 **HEAVEN SHALL BURN** | SANGUISUGABOGG
- FR 07.08. 19:00/20:00 **LAGWAGON** | BOKASSA
- SA, 08.08. 17:00/17:00 **OPEN OHR IM TOSKANAPARK**
- DI, 11.08. 19:00/20:00 **AMORPHIS** | MÚR
- FR, 14.08. 19:00/20:00 **ADOLESCENTS** | WAR ON WOMEN
- SA, 15.08. 19:00/20:00 **IGORRR** | I AM YOUR GOD
- MI, 19.08. 19:00/20:00 **STICK TO YOUR GUNS** | DEEZ NUTS
- SA, 22.08. 19:00/20:00 **DIRKSCHNEIDER**

DO., 02.07. QUEENSRÛCHE RIVERS OF NIHL



Mit „QueensrÛche“ und „Rivers Of Nihil“ treffen zwei Ausnahmehands aufeinander, die Progressive Metal auf ganz unterschiedliche, aber gleichermaßen eindrucksvolle Weise interpretieren. „QueensrÛche“ zählen seit über vier Jahrzehnten zu den stilprägenden Größen dieses Genres. Mit Meilensteinen wie „Operation: Mindcrime“ und „Empire“ schrieb die Band Musikgeschichte und beeinflusste Generationen von Metal- und Prog-Musikern. Ihr Sound verbindet technische Raffinesse, starke Melodien und komplexe Songstrukturen mit zeitlosen Hymnen und auch live beweisen sie eindrucksvoll, warum sie bis heute als feste Institution des Progressive Metal gelten. Als Special Guest bringen „Rivers Of Nihil“ frischen Wind in den Abend. Die US-amerikanische Band hat sich mit ihrem eigenständigen Mix aus Progressive Death Metal, technischer Präzision und atmosphärischer Tiefe international einen Namen gemacht. Spätestens seit „Where Owls Know My Name“ und „The Work“ sprengt die Band stilistische Grenzen und setzt neue Maßstäbe für modernes, anspruchsvolles Metal-Songwriting. Ein Pflichttermin für Fans anspruchsvoller, intensiver und musikalisch vielschichtiger Heavy Music. *Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 45,- Euro inkl. Gebühren, erhöhter Preis an der Abendkasse.*

SA., 04.07. SIEBZIGER JAHRE DISCO



Das Highlight für alle Tänzer*innen. Wir beamen euch in die Disco Zeit der 70er Jahre. Fühlt Euch wie im Film „Saturday Night Fever“, feiert wie im legendären „Studio 54“ mit ausschweifenden Partys ohne Tabus und Grenzen. Wir spielen nur Originale, keine moderne Remixes und Cover Versionen. Um passende Garderobe wird gebeten, ist aber kein Muß. Wer wie John Travolta im Film „Saturday Night Fever“ ankommt, oder mit ihrer/seiner stillichen Garderobe überzeugt, wird mit einem Glas Sekt empfangen. Das Pärchen, das an diesem Abend unser Team in Sachen Garderobe und Tanz am meisten überzeugt, bekommt eine Flasche Sekt. Wir haben auch einen schönen Biergarten, um sich zu erfrischen und eine zu rauchen. An den Turntables wird euch DJ Milady begleiten. *Einlass, Beginn 20 Uhr. Abendkasse 8,- Euro. Freier Eintritt bis 21 Uhr.*

SO., 05.07. UND SO., 02.08. WEISSWURSTFRÜHSTÜCK



Bei schönem Wetter lädt unser Biergarten zu einem gemütlichen Start in den Sonntag und zum Verweilen ein, begleitet von stimmungsvoller Musik, die für die passende Sonntagslaune sorgt. Bei schlechtem Wetter geht's ins Foyer. Neben klassischen Weißwürsten mit frischen Brezen und kühlen Getränken bieten wir selbstverständlich auch leckere vegane Alternativen. Und wenn ihr zahlreich kommt, ob mit Freund*innen, Familie oder einfach zum entspannten Genießen, gibt es künftig bestimmt öfter mal ein Frühstück bei uns. Lederhosen, Dirndl oder lustige Kostüme sind willkommen. *Einlass, Beginn 10 Uhr. Eintritt frei, Spenden erwünscht.*

SA., 11.07. LINDAUER STADTFEST



Das Stadtfest in Lindau wird wieder ein Highlight des Jahres! Erlebt einen Tag voller Lebensfreude, Musik und kulinarischer Köstlichkeiten inmitten der malerischen Altstadt. Von fröhlicher Live-Musik bis hin zu spannenden Aktionen für Groß und Klein – das Stadtfest bietet für jedes Alter und jede Geschmacksrichtung etwas. Taucht ein in die herzliche Atmosphäre und genießt das einzigartige Flair, das Lindau zu bieten hat. Schlendert durch die Straßen, lauscht den Klängen der Bands und lasst euch von den vielen Angeboten verzaubern. Ob mit Freunden, der Familie oder als Paar – das Stadtfest wird ein unvergessliches Erlebnis, das die ganze Stadt zum Leben erweckt. Sichert euch den 11. Juli in eurem Kalender und feiert mit uns ein Fest der Freude, der Kultur und des Miteinanders! Seid dabei und erlebt Lindau von seiner besten Seite! *Von Mittag bis Mitternacht. Eintritt frei, Spenden erwünscht. Mehr Infos und Details unter www.stadtfest-lindau.de*

SA., 18.07. UND SA., 08.08. OPEN OHR IM TOSKANAPARK

Das zweite Open Ohr 2026 findet am Samstag, 18.07. ab 17.00 Uhr bei freiem Eintritt im Toskanapark statt, das dritte dann am 8. August. Kommt vorbei und bringt gute Laune mit! Auf der musikalischen Speisekarte steht alles was direkt ins Ohr geht und Groove hat. Getränke gibt es gekühlt und in ausreichender Menge - also lasst Eure Drinks daheim! Der Club Vaudeville freut sich auf Euch. *Einlass, Beginn 17 Uhr. Eintritt frei, Spenden erwünscht.*



stadtwerke
 lindau
 für mehr de
 lokale energie





SO., 26.07. A WILHELM SCREAM

Mit „A Wilhelm Scream“ steht eine der technisch versiertesten und energiegeladesten Bands des Melodic Hardcore auf der Bühne. Seit den frühen 2000ern begeistert die Formation aus Massachusetts mit einem unverwechselbaren Sound, der rasanten Punkrock, komplexe Gitarrenarbeit und eingängige Melodien vereint. Alben wie „Career Suicide“ oder „Partycrasher“ gelten längst als moderne Klassiker des Genres und zeigen enorme Spielfreude und hohes musikalische Niveau. Technische Präzision und emotionaler Intensität verbinden einzigartig Härte und Eingängigkeit. Live sind „A Wilhelm Scream“ für ihre explosive Energie und kompromisslose Performance bekannt: schnelle Riffs, mehrstimmige Vocals und eine Bühnenpräsenz, die das Publikum vom ersten Moment an mitreißt. Dabei gelingt es der Band mühelos, die rohe Kraft des Hardcore mit der Melodik des Punk zu verbinden. Ein Konzert von „A Wilhelm Scream“ ist ein intensives Erlebnis voller Dynamik, Leidenschaft und musikalischer Virtuosität.
Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 28.- Euro inkl. Gebühren, erhöhter Preis an der Abendkasse.

SO., 02.08. VAUDEVILLES WEISSWURSTFRÜHSTÜCK

SO., 02.08. SELIG

Als „Selig“ 1994 ihre Debütsingle „Sie hat geschrien“ veröffentlicht, war das Staunen groß: Diese Mischung aus Grunge und Rock, aber mit deutschen Texten, hatte bisher noch niemand gemacht. Schon das Debütalbum brachte den kommerziellen Durchbruch, samt Dauerrotation im Musikfernsehen, ausverkauften Shows und einem „Echo“. Mit ihrem deutlich psychedelischeren Zweitwerk „Hier“ feierte die Band das neue Rockstar-Leben noch, wurde dann aber vom eigenen Erfolg überrollt. Kurz nach Erscheinen ihres dritten Albums „Blender“, das in New York entstanden ist, verließ Sänger Jan Plewka im Streit die Band, „Selig“ trennte sich, um 2008 ihr Comeback bekannt geben. Seitdem läuft es für „Selig“ besser denn je: Mit „Und endlich unendlich“ (2009), das Goldstatus erreichte, „Von Ewigkeit zu Ewigkeit“ (2010), „Magma“ (2013) und „Kashmir Karma“ (2017) stehen sie dreimal in den Top 10 der deutschen Charts. Sie haben am Bundesvision Song Contest teilgenommen, Lieder aus der Band-Historie für das Album „Die Besten (1994-2014)“ neu aufgenommen und für die Compilation „SELIG macht SELIG“ zuletzt befreundete Musiker wie Wolfgang Niedecken, Johannes Oerding und Olli Schulz gebeten, ihre Songs neu zu interpretieren, im Herbst soll das achte Album von Selig erscheinen. *Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 46.- Euro inkl. Gebühren, erhöhter AK-Preis.*



MI., 05.08. HEAVEN SHALL BURN SANGUISUGABOGG

Nach einer triumphalen Heimattour im Februar und März 2026 kehren „Heaven Shall Burn“ im Sommer zu ihren Wurzeln zurück, in die Clubs, wo ihre Shows seit jeher eine ganz besondere Intensität entfalten. Die Band aus Thüringen hat mit ihrer jüngsten Veröffentlichung „Heimat“ einmal mehr bewiesen, warum sie seit Jahren zu den prägendsten Acts der internationalen Metal-Szene gehört. Ihre Europa-Tournee war nahezu durchweg ausverkauft und wurde von Fans und Presse gleichermaßen gefeiert. Mit nur sechs ausgewählten Shows bietet die Band ihren Fans die Gelegenheit, diese rohe Live-Energie hautnah mit zu erleben. Als Support kommt die US-Band „Sanguisugabogg“. *Dampfwalzenalarm! Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 50.- Euro inkl. Gebühren, erhöhter Preis an der Abendkasse.*

FR., 07.08. LAGWAGON & BOKASSA



Die legendäre Punkband „Lagwagon“ aus Kalifornien hat für den Sommer 2026 eine erweiterte Europatour angekündigt. Im Mittelpunkt steht eines der beliebtesten Alben ihres Katalogs: „HOSS“. Bei allen Headliner-Clubshows wird die Band „HOSS“ komplett – von vorne bis hinten – live spielen und zusätzlich ausgewähltes weiteres Material präsentieren. Ursprünglich 1995 veröffentlicht, gilt „HOSS“ bis heute als wegweisendes Album der goldenen Ära des melodischen Punkrocks und vereint Lagwagons charakteristische Mischung aus Geschwindigkeit, Melodie und emotionaler Tiefe. Drei Jahrzehnte später inspirieren die Songs weiterhin Generationen von Fans und Musiker*innen. „Ich liebe es immer, ein älteres Album komplett zu spielen, weil wir dadurch in der Zeit zurückreisen können“, sagt Frontmann Joey Cape. *Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 43.- Euro inkl. Gebühren, erhöhter Preis an der Abendkasse.*

SA., 08.08. OPEN OHR OPEN OHR IM TOSKANAPARK

DI., 11.08. AMORPHIS & MÛR

„Amorphis“ kommen mit ihrer einzigartige Mischung aus Melodic Death Metal, Folk-Elementen und epischen Atmosphären. Seit den 1990er-Jahren zählen die Finnen zu den prägendsten Bands ihres Genres. Mit Alben wie „Tales from the Thousand Lakes“ oder „Queen of Time“ haben sie ihren unverwechselbaren Sound stetig weiterentwickelt und verbinden kraftvolle Riffs mit tiefgründigen, oft von der finnischen Mythologie inspirierten Texten. Als Special Guest bieten „MÛr“ den perfekten Einstieg mit atmosphärischem, modernem Metal, der emotionale Tiefe mit intensiver Dynamik verbindet. Dichte Klanglandschaften und eindrucksvollen Arrangements schaffen eine fesselnde Atmosphäre. Ein Konzert voller epischer Melodien, kraftvoller Metal-Hymnen und atmosphärischer Momente – ein Muss für alle Fans anspruchsvoller, moderner Metal-Klänge. *Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 43.- Euro inkl. Gebühren, erhöhte Abendkasse.*



FR., 14.08. ADOLESCENTS WAR ON WOMAN

Zwei Bands treffen aufeinander, die Punkrock nicht nur musikalisch, sondern auch inhaltlich mit Haltung und Energie leben. Die kalifornischen „Adolescents“ gelten als Legenden des US-Punk. Seit den frühen 80ern prägen sie mit ihrem melodischen Hardcore Generationen von Punkbands, ihr Debütalbum „Adolescents“ ist ein Klassiker der Szene. Schnelle Songs, eingängige Melodien und kompromisslose Energie machen ihre Live-Shows bis heute zu einem Erlebnis für Punkfans weltweit. Die Formation „War On Women“ aus Baltimore verbindet modernen Hardcore-Punk mit klaren politischen Botschaften und steht für intensive Live-Auftritte, kraftvolle Songs und eine direkte, kompromisslose Attitüde. Zwischen aggressiven Riffs und mitreißenden Hooks schafft sie einen Sound, der gleichermaßen wütend, intelligent und energiegeladen ist. Ehrlicher Punkrock, schweißtreibende Atmosphäre und jede Menge Live-Energie – laut, direkt und ohne Kompromisse. Ein Pflichttermin für alle Fans von Hardcore und Punkrock. *Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 29.- Euro inkl. Gebühren, erhöhte AK.*



SA., 15.08. IGORRR & I AM YOUR GOD

Mit „Savage Sinusoid“ bewies „Igorrr“ 2017 eindrucksvoll seine musikalische Einzigartigkeit, „Spirituality And Distortion“ festigte 2020 diesen Ruf eindrucksvoll. Gautier Serre verbindet scheinbar gegensätzliche Stile wie Death und Black Metal, Breakcore, Balkan- und Barockmusik zu einem ebenso unvorhersehbaren wie faszinierenden Klangkosmos, einer Reise durch die Emotionen. Traditionelle orientalische Musik, deren Klangfarben eine besondere emotionale Tiefe entfalten, und harte Gitarren schaffen eine einzigartige Atmosphäre. Dazu wurden klassische Instrumente ganz ohne digitale Tricks eingespielt. Operngesang trifft auf extreme Growls, brutale Härte steht im Kontrast zu filigranen Klängen, spirituelle Tiefe trifft auf rohe Verzerrung. Intensiv und kompromisslos sprengt „Igorrr“ musikalische Grenzen. *Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 40.- Euro inkl. Gebühren, erhöhte AK.*



MI., 19.08. STICK TO YOUR GUNS DEEZ NUTS



Zwei der prägendsten Bands der internationalen Hardcore-Szene treffen aufeinander und versprechen einen Abend voller Energie, Haltung und kompromissloser Live-Power. „Stick To Your Guns“ aus Kalifornien stehen seit Jahren für modernen Hardcore, der harte Riffs mit klaren Botschaften verbindet. Mit Alben wie „Diamond“ oder „Disobedient“ haben sie sich eine treue Fanbase erspielt und sind bekannt für intensive Shows, bei denen Emotion und Aussagekraft im Mittelpunkt stehen. Mit ihrer explosiven Mischung aus Hardcore und Hip-Hop-Vibes sind „Deez Nuts“ die perfekte Ergänzung. Die Songs der australischen Band sind direkt, eingängig und voller Energie – gemacht für Circle Pits, Singalongs und schweißtreibende Live-Momente. Gemeinsam liefern beide Bands ein Konzerterlebnis, das keine Kompromisse kennt: laut, ehrlich und voller Leidenschaft. Ein Pflichttermin für alle Fans von Hardcore, der unter die Haut geht und live seine volle Wucht entfaltet. *Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 43.- Euro inkl. Gebühren, erhöhter Preis an der Abendkasse.*

SA., 22.08. DIRKSCHNEIDER



„DIRKSCHNEIDER“ steht nicht einfach für eine weitere Inkarnation von „U.D.O.“, sondern für eine besondere Hommage an die musikalische Vergangenheit von Udo Dirkschneider. Gemeinsam mit Peter Baltes, der heute auch den Bass bei „U.D.O.“ spielt, prägte Udo über viele Jahre als Songschreiber maßgeblich den Erfolg der deutschen Heavy-Metal-Institution „Accept“, die er in den 1970er-Jahren selbst gründete. Mit „Balls To The Wall“ entstand eines der bekanntesten und meistverkauften Alben der Bandgeschichte, zum vierzigjährigen Jubiläum des „Accept“-Meilensteins präsentiert es „DIRKSCHNEIDER“ komplett live auf Tour. Zur aktuellen Besetzung gehören neben Udo Dirkschneider und Peter Baltes auch Sven Dirkschneider am Schlagzeug sowie die Gitarristen Andrey Smirnov und Fabian „Dee“ Dammers. Udo selbst zeigt sich begeistert: „Ich freue mich wahnsinnig darauf, DEM Erfolgsalbum meiner Band „Accept“ nochmal Tribut zu zollen. „Balls To The Wall“ gemeinsam mit Peter Baltes in seiner Gesamtheit live zu spielen, wird ein echtes Karriere-Highlight.“ *Einlass 19, Beginn 20 Uhr. Eintritt 46.- Euro inkl. Gebühren, erhöhter Preis an der Abendkasse.*



Club Vaudeville e.V.
Von Behring Str. 6-8
88131 Lindau
Büro 08382-977116
www.vaudeville.de
info@vaudeville.de

